

Alle diese - sich teils widersprechende - Erkenntnisse der Gelehrtschaft und des Sagenuts des einfachen Volkes bringen mehr Verwirrung denn Klärung in die grosse Zahl der verbleibenden Fragen: Wer schuf die Vampyre und mit welcher Intention? Wessenthalben erheben sich manche der von Vampyren getöteten Opfer zu eben jenen Vampyrwesen und andere nun nicht? Oder: Wie entstehen die Blutsauger zuvörderst? Was nun hat es mit den unheiligen Erzvampyren auf sich? Wie ist es den Vampyren möglich, Zauberey zu benützen? Woran, so frage ich, erkennt man letztendlich einen Blutsauger zweifelsfrei? Und: wie gelingt es wirklich, jene Wesen auf immerdar zu bannen oder gar zu töten?

- Abschrift aus den 'Trollzacker Manuskripten', Beitrag der Magierin Levita Paligan, um 600 BF